

VNITŘNÍ PROSTORY STAVEB Z HLEDISKA DENNÍHO OSVĚTLENÍ

Obhajoba bakalářské práce

Autor práce: Eliška Bártová, UČO: 15308

Vedoucí práce: Ing. et Ing. Petra Machová

Oponent práce: Ing. Martin Mach

MOTIVACE A DŮVODY K ŘEŠENÍ DANÉHO PROBLÉMU

- Zajímavost tématu, aktuálnost
- Potřeba při navrhování vnitřních prostor
- Praktické využití denního osvětlení a důležitost tématu

CÍL PRÁCE

- Denní osvětlení vnitřních prostorů staveb
- Vysvětlení základních pojmů
- Proč denní osvětlení
- Jakých prostor se týká denní osvětlení
- Výpočet denního osvětlení a jeho posouzení
- Návrh řešení v případě nevyhovujícího denního osvětlení

VÝZKUMNÝ PROBLÉM

- Posouzení denního osvětlení v zadaných prostorech
 - Denní osvětlení -> Činitel denní osvětlenosti – minimální a průměrná hodnota
- Návrh sdruženého osvětlení v zadaných prostorech
 - Sdružené osvětlení -> Normálová osvětlenost – průměrná hodnota

POUŽITÉ METODY

- Sběr dat
 - Analýza dokumentů
- Zpracování a vyhodnocení dat
 - Výpočetní software – program WDLS od Astra MS Software s.r.o.
- Komparace
 - Porovnání výsledných hodnot s normovými hodnotami

VÝSLEDKY A PŘÍNOS PRÁCE

- Nevyhovující hodnoty denního osvětlení v zadaných prostorech
 - Činitel denní osvětlenosti (minimální a průměrná hodnota)
 - Rovnoměrnost
- Návrh opatření
 - Návrh sdruženého osvětlení
- Přínos práce
 - Rozšíření znalostí v oblasti problematiky denního osvětlení
 - Práce s programem WDLS

ZÁVĚREČNÉ SHRNUÍ

- Splněn cíl práce
- Prohloubení podvědomí o důležitosti denního osvětlení
- Výpočet činitele denní osvětlenosti
- Návrh složky umělého osvětlení

OTÁZKY A ODPOVĚDI

- „Co všechno ovlivňuje velikost činitele denní osvětlenosti?“
- „Jaké další parametry byste v rámci vnitřního prostředí mohla ve zvoleném objektu posuzovat?“
- „Jaké další programy na výpočet denního osvětlení znáte?“

The background features abstract, flowing waves in shades of red and yellow, creating a dynamic and energetic feel. The waves are layered and overlap, with some appearing more prominent than others. The colors transition from deep red to bright yellow, giving a sense of movement and warmth.

DĚKUJI ZA POZORNOST