

Návrhy námětů na řešení interních grantů pro rok 2013 za jednotlivé katedry VŠTE



Katedra přírodních věd

1. **Umělé sociální sítě a jejich modelování - zaměření na sociální sítě a jejich dynamiku.** (např. šíření informací v nich, rozložení znalostí, strukturu vazeb). Aktuální, použitelné ve výuce.
2. **Projekt týkající se zjištění efektivity různých výukových metod při výuce informatiky na VŠTE.** (Do projektu je zapojeno více učitelů informatiky. Výzkum proběhne na minimálně 200 studentech VŠTE).
3. **Modelování dopravních systémů.** (Navázání na loňský grant, zaměření na silniční dopravní toky obecně, detailní modelování chování vozidel a simulace nenadálých situací. Využitelné ve výuce).

Katedra cizích jazyků

1. **Podpora internacionalizace VŠTE - rozšiřující moduly prezentace VŠTE pro jazyky čínský, španělský, francouzský (multimediální prezentace).**
2. **Příprava nového předmětu pro vyjíždějící a přijíždějící studenty programu Erasmus (interkulturní příprava na Erasmus pobyty).**
3. **Tvorba multimediálních modulů pro zdokonalování prezentačních dovedností studentů v AJ, NJ a RJ včetně tvorby multimediální prezentace zaměřené na zdokonalování soft skills u studentů VŠTE.**



Katedra ekonomiky a managementu

1. **Analýza vlivu velikosti jízdného na vytíženost spojů MHD, optimalizace linek MHD v návaznosti na dopravní obslužnost VŠTE v ČB (vyšší zapojení studentů VŠTE do interního grantu).**
2. **Vývoj mýtních poplatků za užívání veřejných komunikací ve státech EU od roku 2010 s výhledem do roku 2016.**

Katedra stavebnictví

1. **Řešení problematiky proudění vzduchu v otevření vzduchové dutině u dvouplášťových střech pasivních objektů.**

Katedra dopravy a logistiky

1. **Řešení přestupních bodů v MHD ČB – pro zkvalitnění přestupu pro cestující a získání podkladů pro řešení uceleného integrovaného dopravního systému.**
2. **Způsob stanovení ceny za použití železniční dopravní cesty ve státech EU.**

Katedra strojírenství

1. **Zpracování analýzy z oblasti hydraulických čerpadel z hlediska stávajících i nových trendů z tuzemské i zahraniční literatury.**