

## Глава 3.



**Тема:** Архитектура

**Грамматика:** Склонение имён прилагательных  
Степени сравнения



Время, необходимое для практики учебной программы, консультации:  
26 часов



Литература, источники:

Balcar, M. Ruská gramatika v kostce. Praha : Leda, 2008. ISBN:80-85927-56-

X

<http://www.rusarh.ru/>

<http://www.russianculture.ru/sfere.asp?sfere=6>

<http://dic.academic.ru>

<http://enc-dic.com/ushakov/>



**Можно обратиться к преподавателю курса в конкретный проблемой.**

## Собор Василия Блаженного

Храм Покрова Божией Матери (собор Василия Блаженного) - главный храм Красной площади и всей Москвы. Он построен в середине XVI века по указу Ивана Грозного в честь взятия Казанского ханства - части бывшей Золотой Орды. 1 октября 1552 года, в праздник Покрова Божией Матери, начался штурм Казани, который закончился победой русского войска. Храм был воздвигнут на южной стороне главной площади Москвы (ныне Красная площадь). Согласно заданию, собор должен был состоять из 8 отдельных церквей, символизирующих дни решающих боев за Казань. Строители храма творчески истолковали задание, создав оригинальную и сложную композицию: между 4 осевыми столпообразными церквями расположены меньшие по высоте; те и другие увенчаны луковичными главами и сгруппированы вокруг возвышающейся над ними 9-й столпообразной церкви, завершенной шатром с маленькой главкой; все церкви объединены общим основанием, обходной (первоначально открытой) галереей и внутренними сводчатыми переходами. Храм был выстроен из кирпича, а его фундаменты, цоколь и ряд деталей выполнены из белого камня.

В 1670-х гг. построена шатровая колокольня. Облик собора был вначале более строгим и сдержанным, но ему уже были присущи своеобразные черты — многосоставность композиции, отсутствие акцентированного главного фасада, преобладающее значение пластически богатого внешнего облика при сравнительно небольших внутренних помещениях, важная роль декоративных элементов.

Всё это придавало зданию характер уникального сооружения-монумента, своего рода памятника славы Русского государства.



Источники: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/> ( 29/8/2011)  
<http://www.zavet.ru/kalendar/bm/pokr-002.htm>

<http://www.ronde.ru/cupola2.php>

## Словарный запас

церковь	církev, kostel
столп	sloup
цоколь	podstavec
колокольня	zvonice
облик	podoba, vzhled
фасад	fasáda, průčelí
образный	názorný
обходной	kruhový
сводчатый	klenutý
объединить	sjednotit, sloučit

### Вопросы к теме:

- Где находится Храм Василия Блаженного?
- Почему был храм построен?
- Из чего был храм построен?
- Какими своеобразными чертами он обладает?

### Ключ:

- Храм Василия Блаженного находится в Москве на южной стороне Красной площади.*
- Храм был построен по указу Ивана Грозного в честь взятия Казанского ханства - части бывшей Золотой Орды.*
- Храм был выстроен из кирпича, а его фундаменты, цоколь и ряд деталей выполнены из белого камня.*
- Многосоставность композиции, отсутствие акцентированного главного фасада, преобладающее значение пластически богатого внешнего облика при сравнительно небольших внутренних помещениях, важная роль декоративных элементов.*

### 1. Поставьте имена прилагательные в правильном числе и падеже

На протяжении своей .....(многовековой) истории русский народ создал архитектуру .....(мировой) значения.  
 .....(Замечательный) памятники .....(русский) зодчества служат глубоким, .....(неисчерпаемый) источником .....(практический) .....(народный) мудрости, .....(архитектурный) опыта, .....(технический) достижений и .....(художественный) мастерства.  
 Первые .....(каменный) храмы .....(Киевский) Руси были построены .....(греческий) .....(византийский) мастерами. Они стали учителями .....(русский) зодчих. Таким образом, Русь была приобщена к традиции .....(каменный) и .....(кирпичный) строительства, восходящей к Древнему Риму. Однако, как и в .....(другой) .....(европейский) странах, в .....(Киевский) Руси до принятия христианства существовала собственная традиция .....(деревянный) строительства.  
 Хай-тек — это полная архитектура металла, .....(соединённый) с .....(постиндустриальный) технологиями. В .....(частный) строительстве используются только .....(некоторый) элементы этого стиля, такие как .....(металлический) колонны, .....(декоративный) отделка стен .....(металлический) и .....(пластмассовый) панелями, внедрение в эту структуру новейшего инженерного оборудования.

### 2. Образуйте степени сравнения прилагательных.

пр.: 1. дорогой — 2. дорожке, более / менее дорогой — 3. самый дорогой

1. быстрый — 2. быстрее, более / менее быстрый — 3. самый быстрый

крепкий		
длинный		
лёгкий		
крупный		
жидкий		
большой		
хороший		

### 3. К каждому слову выберите соответствующее определение.

1. готика
2. ренессанс
3. барокко
4. модернизм

## 5. хай-тек

- a) Архитектурный стиль того времени, сменивший готический и воспринявший элементы греко-римской архитектуры.
- б) Направление в архитектуре последней трети 20 в., эстетически осваивающее инновационные разработки передовых отраслей науки и техники; развивает традицию конструктивизма.
- в) Вычурный и пышный стиль в искусстве 17-18 вв.
- г) Упадочное течение в искусстве и литературе в конце 19 и начале 20 в., враждебное реализму, с чертами декадентства и отчасти мистицизма.
- д) Особый стиль в архитектуре европейского позднего средневековья, характеризующийся стрельчатыми арками.



## КЛЮЧ:

### 1. Поставьте имена прилагательные в правильном числе и падеже

3.1. На протяжении своей **многовековой** истории русский народ создал архитектуру **мирового** значения. **Замечательные** памятники **русского** зодчества служат **глубоким, неисчерпаемым** источником **практической народной** мудрости, **архитектурного** опыта, **технических** достижений и **художественного** мастерства.

3.2. Первые **каменные** храмы **Киевской** Руси были построены **греческими византийскими** мастерами. Они стали учителями **русских** зодчих. Таким образом, Русь была приобщена к традиции **каменного и кирпичного** строительства, восходящей к **Древнему** Риму. Однако, как и в **других европейских** странах, в **Киевской** Руси до принятия христианства существовала собственная традиция **деревянного** строительства.

3.3. Хай-тек — это полная архитектура металла, **соединённая** с **постиндустриальными** технологиями. В **частном** строительстве используются только **некоторые** элементы этого стиля, такие как **металлические** колонны, **декоративная** отделка стен **металлическими** и **пластмассовыми** панелями, внедрение в эту структуру новейшего инженерного оборудования.

### 2. Образуйте степени сравнения прилагательных.

пр.: 1. дорогой — 2. дороже — 3. более / менее дорогой

1. быстрый — 2. быстрее — 3. самый быстрый

крепкий	<b>крепче, более / менее крепкий</b>	<b>самый крепкий</b>
длинный	<b>длиннее, более / менее длинный</b>	<b>самый длинный</b>
лёгкий	<b>легче, более / менее лёгкий</b>	<b>самый лёгкий</b>
крупный	<b>крупнее, более / менее крупный</b>	<b>самый крупный</b>
жидкий	<b>жисже, более / менее жидкий</b>	<b>самый жидкий</b>
большой	<b>больший</b>	<b>наибольший</b>
хороший	<b>лучший</b>	<b>наилучший</b>

**5. Найдите подходящую формулировку к следующим выражениям.**

*1d*

*2a*

*3в*

*4z*

*5б*