

Thema 3



Architektur
Grammatik: Steigerung, Passiv, Präpositionen



Zeitaufwand für die Bewältigung des Lehrstoffs: 8 Stunden
Zeitaufwand für die Überprüfung des Lehrstoffs: 45 Minuten



Verwendete Literatur:
<http://de.wikipedia.org/wiki/Architektur>
http://de.wikipedia.org/wiki/Geschichte_der_Architektur
<http://de.wikipedia.org/wiki/Baustil>



Falls es Fragen oder Unklarheiten gibt, ist es möglich, sich an den Lektor des Kurses zu wenden.

1. Ergänzen Sie die fehlenden Formen der Adjektive im Positiv, Komparativ und Superlativ.

POSITIV	KOMPARATIV	SUPERLATIV
das große Haus		
	der schönere Baustil	
die breite Brücke		
		die engste Straße
	die älteren Bauwerke	
		die teuersten Bauarbeiten

2. Wählen Sie die richtige Variante aus.

- a) ...Welche Aufgaben werden der Architektur ?
- zuschrieben
 - zugeschrieben
 - schrieben zu
- b) ...Über lange Zeit sich viele Stilepochen ausgeprägt.
- hat
 - haben
 - habt
- c) ...Welche Gebäude sind früher gebaut?
- worden
 - geworden
 - wurden
- d) ...wurde dieses Haus entworfen?
- Durch wem
 - Von wem
 - Mit wer
- e) ...Einige Rohstoffe müssen erst
- veredelt werden
 - veredelt worden
 - veredelt geworden

3. Ergänzen Sie die Präpositionen vom Kasten in den Text.

- mit (2 x) – bis – nach – zur – im – für – von – um – in -

Das Wort Architektur bezeichnet _____ weitesten Sinne die Auseinandersetzung des Menschen _____ gebautem Raum. Das planvolle Entwerfen und Gestalten _____ Bauwerken ist der zentrale Inhalt der Architektur.

Bestimmte Themen beschäftigen die Architekten immer wieder, unabhängig von Stil und Epoche. Es geht z. B. _____ Raum, Positionierung und Orientierung, Form, Funktion, Konstruktion, Fassade, Lesbarkeit, Bezüge _____ Umgebung, Nachhaltigkeit, Ökologie und Energieverbrauch, Kosten usw.

Unter Architekturstil, auch Baustil, versteht man einen regional oder international bedeutsamen Stil _____ der Architektur. Es ist die _____ einen Architekten, eine Architektenschule oder eine historische Epoche typische Formensprache.

Die landläufig wichtigste Einteilung von Baustilen erfolgt _____ Epochen und ist eng verwandt _____ anderen Stilrichtungen in der Kunst, innerhalb der Kunstgeschichte.

Die Geschichte der Architektur umfasst die technische, funktionale und ästhetische Entwicklung der Architektur und der Bauwerke über alle historischen Epochen _____ heute.

Lösung

1. Ergänzen Sie die fehlenden Formen der Adjektive im Positiv, Komparativ und Superlativ.

POSITIV	KOMPARATIV	SUPERLATIV
das große Haus	das größere Haus	das größte Haus
der schöne Baustil	der schönere Baustil	der schönste Baustil
die breite Brücke	die breitere Brücke	die breiteste Brücke
die enge Straße	die engere Straße	die engste Straße
die alten Bauwerke	die älteren Bauwerke	die ältesten Bauwerke
die teuren Bauarbeiten	die teureren Bauarbeiten	die teuersten Bauarbeiten

2. Wählen Sie die richtige Variante aus.

- a) ...Welche Aufgaben werden der Architektur ?
- d. zugeschrieben
 - e. **zugeschrieben**
 - f. geschrieben zu
- b) ...Über lange Zeit sich viele Stilepochen ausgeprägt.
- d. hat
 - e. **haben**
 - f. habt
- c) ...Welche Gebäude sind früher gebaut?
- d. **worden**
 - e. geworden
 - f. wurden
- d) ...wurde dieses Haus entworfen?
- d. Durch wem
 - e. **Von** wem
 - f. Mit wer
- e) ...Einige Rohstoffe müssen erst
- d. **veredelt werden**
 - e. veredelt worden
 - f. veredelt geworden

3. Ergänzen Sie die Präpositionen vom Kasten in den Text.

Das Wort Architektur bezeichnet **im** weitesten Sinne die Auseinandersetzung des Menschen **mit** gebautem Raum. Das planvolle Entwerfen und Gestalten **von** Bauwerken ist der zentrale Inhalt der Architektur.

Bestimmte Themen beschäftigen die Architekten immer wieder, unabhängig von Stil und Epoche. Es geht z. B. **um** Raum, Positionierung und Orientierung, Form, Funktion, Konstruktion, Fassade, Lesbarkeit, Bezüge **zur** Umgebung, Nachhaltigkeit, Ökologie und Energieverbrauch, Kosten usw.

Unter Architekturstil, auch Baustil, versteht man einen regional oder international bedeutsamen Stil **in** der Architektur. Es ist die **für** einen Architekten, eine Architektenschule oder eine historische Epoche typische Formensprache.

Die landläufig wichtigste Einteilung von Baustilen erfolgt **nach** Epochen und ist eng verwandt **mit** anderen Stilrichtungen in der Kunst, innerhalb der Kunstgeschichte.

Die Geschichte der Architektur umfasst die technische, funktionale und ästhetische Entwicklung der Architektur und der Bauwerke über alle historischen Epochen **bis** heute.