

Informační a komunikační technologie:

8. Fotografie, její historie. Digitální současnost a budoucnost.

Metodický koncept k efektivní podpoře klíčových odborných kompetencí s využitím cizího jazyka ATCZ62 - CLIL jako výuková strategie na vysoké škole



Europäische Union
Evropská unie

Europäischer Fonds für
regionale Entwicklung
Evropský fond pro
regionální rozvoj



VYŠŠÍ ŠKOLA
TECHNICKÁ A HUMANITNÍ
VÍSTEVOVSKÉHO NÁZVEM



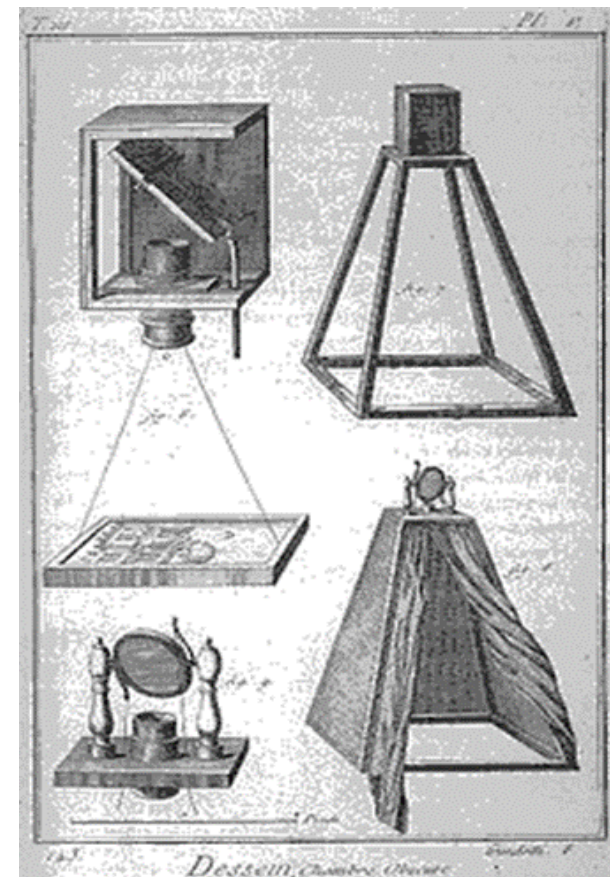
UNIVERSITY
OF APPLIED SCIENCES
UPPER AUSTRIA

Historie fotografie



Historie fotografie

- Vynález chemické fotografie
- Barevná fotografie
- Počátky a rozšíření fotografie
- Vynález digitální fotografie



Historie fotografie

Stužka, první barevná fotografie, James Clerk Maxwell, 1861



Stužka, první barevná fotografie, 1861

Pohled na Agen, Francie roku 1877 od Louise Duconse du Haurona, francouzského průkopníka barevné fotografie



Raný barevný snímek Sergeje Prokudin - Gorského okolo roku 1909

Důležité osobnosti ve fotografii

- Joseph Nicéphore Niepce
- Luis Jacques Mandel Daguerre
- F.S. Archer



Druhy fotoaparátů

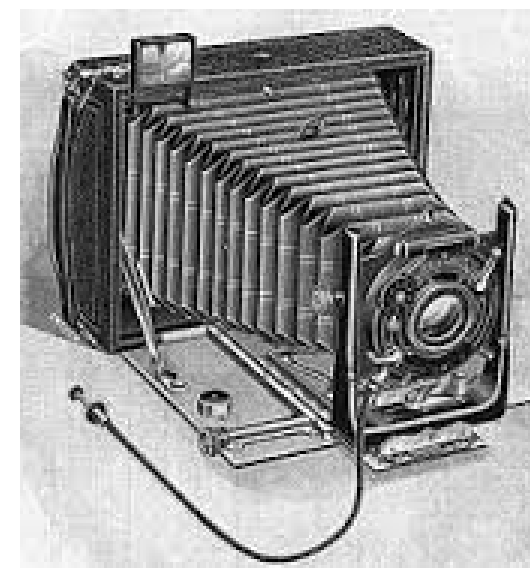
Podle citlivé vrstvy:

- Deskové
- Filmové
- Digitální
- Instantní



Podle konstrukce:

- Cameron obsluha
- Desková kamera
- Fotografická kamera
- Sklopný fotoaparát



Současnost fotografie



Současnost fotografie

- Jeden obraz vydá za tisíc slov
- Digitálně x Chemickým procesem
- V současnosti je každý profesionální fotograf
- Dokumentární fotografie



Přínosy fotografie

- ✓ Média.
- ✓ Umění.
- ✓ Armáda, policie a bezpečnostní složky.
- ✓ Marketing a reklama.
- ✓ Věda.
- ✓ Lékařství.
- ✓ Uchování vzpomínek.



Negativní přínosy fotografie

Virtuální realita,
Voyerismus,
Nereálnost,
Manipulace s fotografií,
Paparazzi,
Kyberšikana,
Fenomén selfie,
Mediální manipulace.

